

Dirección de diseño: Álvaro SOTILLO

Dirección y coordinación de diseño: Gabriela FONTANILLAS

Incorporación de estilos tipográficos y composición de textos: Lila CENTENO

Diagramación y montaje: Andrea GÁMEZ y Eddymir BRICEÑO

Diseño, composición de cuadros y dirección de diseño de las tablas: Luis GIRALDO

Diseño y composición de tablas: Eddymir BRICEÑO

Los cartogramas se diseñaron sobre la base informativa de los originales suministrados por los autores.

Dirección de diseño de los cartogramas: Gabriela FONTANILLAS

Diseño de los cartogramas: Elisa FERRÁN

Investigación documental de imágenes: Claudia MAURO y Federica RODNER

Archivo Fundación Empresas Polar; Archivo Fílmico; Centro de Investigación de la Comunicación de la Universidad Católica Andrés Bello; Centro de Procesamiento Digital de Imágenes – CPDI; Centro Rafael Urdaneta; Corototeca, El Universal; Fundación Museos Nacionales, Galería de Arte Nacional, Caracas. Archivo CINAP.

COLECCIONES: Biblioteca Nacional, Exxon Mobil de Venezuela, Francisco DA ANTONIO, Fundación Empresas Polar, Fundación Villanueva y Salón Elíptico de la Asamblea Nacional.

FOTÓGRAFOS: Tomás O. AGUILAR, Domingo ÁLVAREZ, Ricardo ARMAS, Kike ARNAL, Daniel AZÓCAR, Christian BELPAIRE, Rodrigo BENAVIDES, Jorge Andrés CASTILLO, Miguel Ángel CLEMENTE, Mariano DE ALDACA, Manuel FINOL, Gabriela FONTANILLAS, Nelson GARRIDO, Iván GONZÁLEZ, Sidharta GUEVARA, Ramón LÓPEZ, Roberto LOSCHER, María Alexandra LOVERA, Guido MALANDRINO, Eugenio OPITZ, Gustavo ORAMAS, Ramón PAOLINI, Guillermo RAMOS FLAMERICH, I. E. REBOLLEDO, Nicola ROCCO, Federica RODNER, Carlos GERMÁN ROJAS, Lisbeth SALAS, Rafael SALVATORE, Ángel Santos PALAZZI, Juan SILVA y Vieri TOMASELLI.

ARCHIVO CENTRO DE LA DIVERSIDAD CULTURAL: Nelson GARRIDO, Néstor LEÓN e Isidro NÚÑEZ.

ARCHIVO EL UNIVERSAL: Venancio ALCÁZARES, José COHÉN, Vicente CORREALE, Kisai MENDOZA, Yasmín MONSALVE, Cheo PACHECO, Enio PERDOMO, Paulo PÉREZ ZAMBRANO, Nicola ROCCO, Alejandro VAN SCHERMBEEK y Julio VARGAS.

ARCHIVO EL NACIONAL: Nelson CASTRO, William DUMONT, Tom GRILLO, Rafael HUECK CONDADO, Juan QUIJANO, Williams MARRERO, Carlos RAMÍREZ, Antonio RODRÍGUEZ, Raúl ROMERO y Vasco SZINETAR.

ORINOQUIAPHOTO: Ricardo ARMAS, Fernando BRACHO, Luis BRITO, Nicola COPPOLA, Mirna CHACÍN, Jorge CASTELLANOS, Nelson GARRIDO, Francisco GÓMEZ, Rafael GUILLÉN, Ramón LEPAGE, Gregorio MARRERO, Gabriel OSORIO y Guillermo SUÁREZ.

COLECCIÓN BIBLIOTECA NACIONAL, CARACAS: Servio Tulio BARALT, Samuel DEMBO y Miguel GRACIA.

ARCHIVO FUNDACIÓN VILLANUEVA: Carlos GARCÍA TOLEDO y Paolo GASPARINI.

Diseño de guardas: Sigfredo CHACÓN y Álvaro SOTILLO

Este libro, editado por Fundación EMPRESAS POLAR, fue compuesto con las familias tipográficas Adobe Bulmer MT (Monotype Typography Ltd) y Adobe Trade Gothic (Linotype AG). Impreso en el papel OP Opaque 55 g/m² y Galgo Verjurado gris 90 g/m² para la sobrecubierta, terminándose de imprimir el día 31 de julio del año dos mil nueve, en las prensas de Editorial EXLIBRIS, en la ciudad de Caracas, Venezuela.