

# Delta del Orinoco

PAISAJE HUMANIZADO

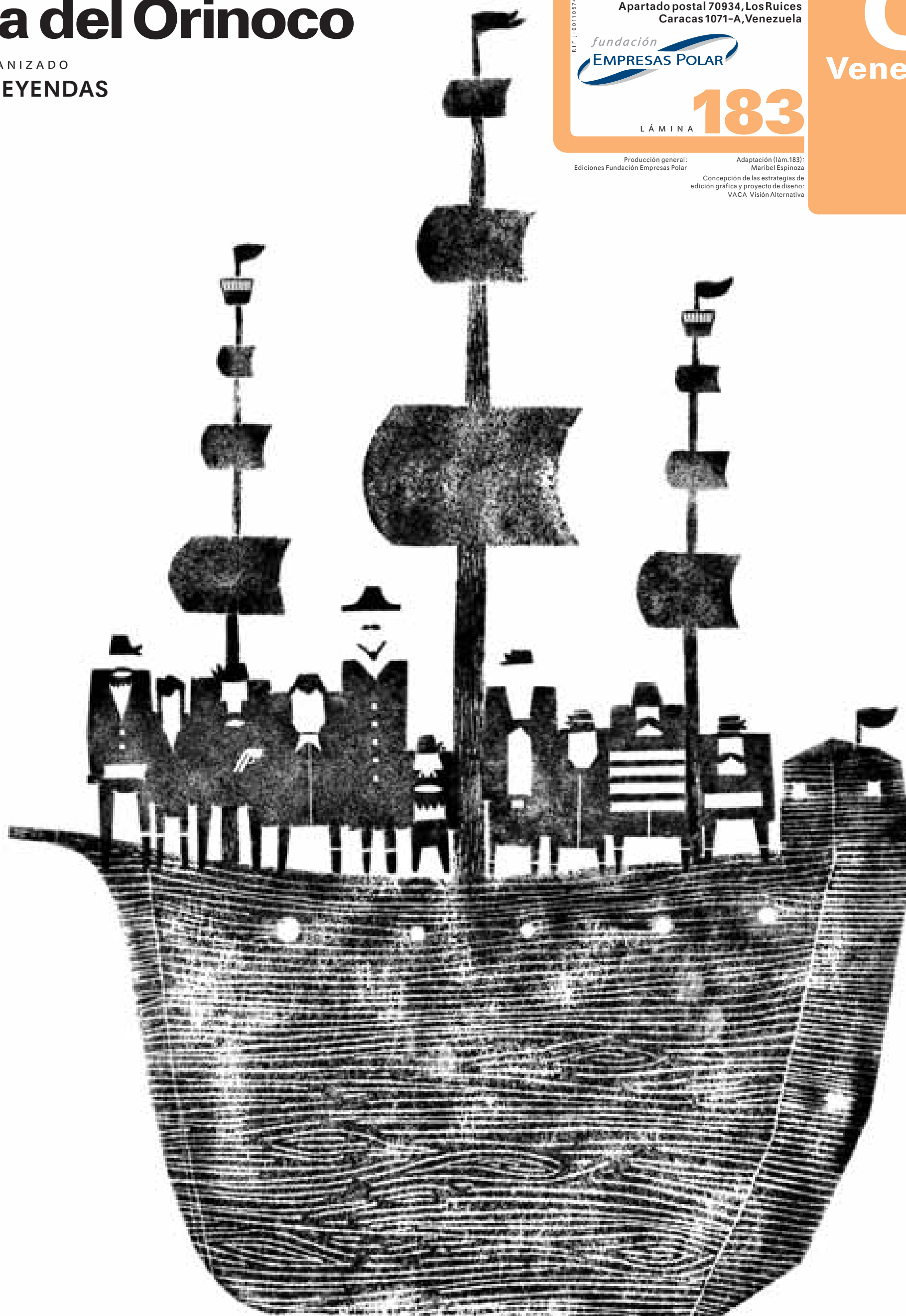
MITOS Y LEYENDAS



Producción general:  
Ediciones Fundación Empresas Polar

Adaptación (lám. 183):  
Maribel Espinoza

Concepción de las estrategias de edición gráfica y proyecto de diseño:  
VACA Visión Alternativa



Un **warao** salió hacia un caño a pescar. Cuando regresaba vio que en la boca del caño había un barco muy grande. Sintió curiosidad y con mucho cuidado se asomó y observó que dentro había una multitud de personas amarradas con telas negras. Muy asustado se alejó del barco y se fue navegando río abajo, con mucho cuidado para que no lo vieran. Antes de dar la vuelta miró hacia atrás, pero ya el gigantesco barco no estaba. Cuando llegó a su ranchería contó a los otros waraos lo que había visto en el caño y cómo la embarcación había desaparecido. Un **wisidatu** (piache) que lo estaba oyendo salió a consultar con el **jebu** (Dios) qué significaba todo esto. Al rato el **wisidatu** regresó y dijo que ese barco se veía muchas veces por los caños y que la gente que llevaba dentro estaba loca, y enseguida dijo: «**De ahora en adelante ese caño se llamará Bureina (donde hay muchos locos)**». Y así se llama.

El **Bureina** es un caño menor que une a los caños mayores Araguao y Sacupana.

Fuente: Lavandero Pérez (2008).